

1883-1993

Ποιητής, φιλόσοφος και καλλιτέχνης, γεννήθηκε στο Λίβανο, μια γη που γέννησε πολλούς προφήτες. Τα εκατομμύρια των αραβόφωνων λαών, που γνωρίζουν τα κείμενά του, 1883-1993

Ποιητής, φιλόσοφος και καλλιτέχνης, γεννήθηκε στο Λίβανο, μια γη που γέννησε πολλούς προφήτες. Τα εκατομμύρια των αραβόφωνων λαών, που γνωρίζουν τα κείμενά του, τον θεωρούν διάνοια της εποχής του. Η φήμη του και η επίδρασή του, όμως, απλώθηκαν πέρα από την Εγγύς Ανατολή. Η ποίησή του μεταφράστηκε σε περισσότερες από είκοσι γλώσσες. Τα σχέδια και οι πίνακές του εκτέθηκαν σε πολλές πρωτεύουσες του κόσμου. Ο Αύγουστος Ροντέν, ο δάσκαλός του, τα συνέκρινε με εκείνα του Γουίλιαμ Μπλέικ. Εγταταστάθηκε στις Η.Π.Α, όπου τα τελευταία είκοσι χρόνια της ζωής του άρχισε να γράφει στην αγγλική γλώσσα. Στην ποιήσή του, η φλόγα της νιότης, συνδυασμένη με τη σοφία της ωριμότητας, διαπερνά τη θλιβερή πραγματικότητα της ανθρώπινης κοινωνίας και οραματίζεται ένα νέο κόσμο ομορφιάς και δικαιοσύνης. Ο Προφήτης (το πιο γνωστό του έργο) και τα άλλα έργα του, που εκδόθηκαν μαζί με τα μυστικιστικά του σχέδια, αγαπήθηκαν από αναρίθμητους αναγνώστες, που βρίσκουν μέσα τους μια έκφραση των βαθύτερων συλλήψεων της καρδιάς και του νου του. Έργα : "Τα σπασμένα φτερά", "Σκέψεις και διαλογισμοί", "Ο προφήτης", "Ψιμμος και αφρός", "Ο κήπος του προφήτη", "Τα μυστικά της καρδιάς, Δάκρυ και χαμόγελο", "Οι νύμφες της κοιλάδας", "Ο θάνατος του προφήτη", "Αυτός ο άνθρωπος από το Λίβανο", "Ο Ιησούς, ο υιός του ανθρώπου", "Η φύση της καρδιάς", "Ανάμεσα στη νύχτα και την αυγή", "Πεζά ποιήματα", "Η πομπή", "Οι γήινοι θεοί", "Η σοφία του Τζιμπράν", "Ο τρελός", "Ο πρόδρομος", "Η φωνή του δασκάλου", "Η λιτανεία", "Ο περιπλανώμενος", "Καθρέφτες της ψυχής", "Ανυπόταχτες ψυχές"

Προς ανάγνωση...:

- [\"...για τον πόνο...\\"](#)
- [Ο πόλεμος και τα μικρά έθνη](#)
- [Τα τρία μυρμήγκια](#)